

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. 6 settembre 2019 - n. 12657

Approvazione della graduatoria e assegnazione dei contributi ai progetti presentati ai sensi del d.d.s. 17 aprile 2019, n. 5599 «Approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di valorizzazione e promozione di istituti e luoghi della cultura, siti Unesco, itinerari culturali e di catalogazione del patrimonio culturale - l.r. 25/2016 - anno 2019» - sezione VI - Ambito catalogazione del patrimonio culturale (l.r. 25/2016, art. 38)

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA

Vista la l.r. 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo», in particolare gli artt. 18 e 20;

Richiamati:

- la d.c.r. 10 luglio 2018, n. XI/64, «Programma regionale di sviluppo della XI legislatura», che evidenzia al punto 100 Econ 5.1 l'importanza di promuovere e valorizzare gli istituti e i luoghi della cultura
- la d.c.r. 23 maggio 2017, n. 1524 di approvazione della «Programmazione triennale per la cultura 2017-2019» ai sensi dell'art. 9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo);
- la d.g.r. 4 marzo 2019, n. XI/1332 del «Programma operativo annuale per la cultura 2019, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo - (a seguito di parere della commissione consiliare);»;
- la d.g.r. 18 marzo 2019, n. XI/1402 «Approvazione dei criteri e delle modalità per l'assegnazione di contributi regionali - l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo». Anno 2019», in particolare l'allegato A4 (Ambito Musei);
- il d.d.s. 17 aprile 2019, n. 5599 di approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di valorizzazione e promozione di Istituti e luoghi della cultura, siti Unesco, itinerari culturali e di catalogazione del patrimonio culturale - l.r. 25/2016 Anno 2019, e in particolare l'Allegato A, Sezione III - Ambito Musei (l.r. 25/2016, art. 16);
- il d.d.s. 25 giugno 2019, n. 9197 «Costituzione del nucleo di valutazione per i progetti presentati ai sensi del d.d.s. 17 aprile 2019, n. 5598 - Approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di miglioramento di sedi, strutture e attrezzature di istituti e luoghi della cultura e siti Unesco - l.r. 25/2016 - anni 2019 e 2020 e del d.d.s. 17 aprile 2019, n. 5599 - Approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di valorizzazione e promozione di istituti e luoghi della cultura, siti Unesco, itinerari culturali e di catalogazione del patrimonio culturale - l.r. 25/2016 - anno 2019»;

Preso atto che sono pervenute tramite la procedura Bandi online n. 30 domande per la Sezione VI - Ambito Catalogazione del patrimonio culturale (l.r. 25/2016, art. 38);

Dato atto che al sopra citato nucleo di valutazione spetta la verifica dell'ammissibilità formale e la valutazione di merito delle domande presentate;

Dato atto che il nucleo di valutazione si è insediato in data 27 giugno 2019 e si è riunito nelle sedute del 5 luglio 2019, 9 luglio 2019, 19 luglio 2019, 1 agosto 2019, 22 agosto 2019, 5 settembre 2019 portando a termine l'istruttoria dei progetti pervenuti, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Dato atto che con d.d.s. 20 agosto 2019, n. 12104 «Approvazione degli esiti dell'istruttoria relativa ai progetti presentati sul bando approvato con d.d.s. n. 5599 del 17 aprile 2019 - Approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di valorizzazione e promozione di istituti e luoghi della cultura, siti Unesco, itinerari culturali e di catalogazione del patrimonio culturale - l.r. 25/2016 anno 2019 - Sezione IV - Ambito Aree e parchi archeologici - Rideterminazione della disponibilità finanziaria per i vari ambiti del bando» la disponibilità finanziaria della Sezione VI -Ambito Catalogazione del patrimonio culturale è stata ridefinita in Euro 185.544,17;

Vista la relazione conclusiva (Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto) contenente gli esiti dell'attività istruttoria, di valutazione e di formazione della graduatoria dei

progetti e i conseguenti elenchi contenenti i progetti non ammessi, i progetti ammessi e finanziati, i progetti ammessi e non finanziabili con le relative quote di contributo per un importo complessivo di Euro 185.500,00;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dall'Invito (Allegato A, Sezione I, punto C.3.a);

Stabilito che le risorse stanziare verranno impegnate sugli esercizi finanziari 2019 e 2020, con provvedimento del dirigente regionale competente, a favore dei soggetti beneficiari del contributo di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, a seguito della dichiarazione di accettazione del contributo stesso;

Ritenuto pertanto di approvare le risultanze dell'attività istruttoria e la graduatoria di cui all'Allegato A - parte integrante e sostanziale del presente provvedimento per un totale di Euro 185.500,00;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale» e in particolare l'art. 50, che individua le competenze e i poteri dei Direttori Generali, nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura Istituti e luoghi della cultura della D.G. Autonomia e Cultura, individuate dalla d.g.r. XI/182 del 31 maggio 2018 e dalla d.g.r. XI/294 del 28 giugno 2018;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013, nonché alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare, per quanto indicato in premessa, l'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, contenente gli esiti dell'attività istruttoria, la graduatoria dei progetti e i conseguenti elenchi contenenti i progetti non ammessi alla valutazione di merito, i progetti ammessi e finanziati con le relative quote di contributo per un importo complessivo di Euro 185.500,00, nonché i progetti ammessi e non finanziati;

2. di dare atto che, con successivo provvedimento e successivamente all'accettazione del contributo si procederà all'assunzione dei relativi impegni e alla successiva liquidazione dei contributi per l'ammontare complessivo di Euro 185.500,00;

3. di dare atto che i contributi concessi col presente provvedimento, pari a Euro 185.500,00, trovano copertura nella dotazione complessiva stabilita dall'invito sui capitoli n. 12081 - 12083 sugli esercizi finanziari 2019 e 2020;

4. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

5. di pubblicare il presente atto sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.regione.lombardia.it nella sezione bandi.

Il dirigente
Claudio Gamba

— • —

APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA E ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI AI PROGETTI PRESENTATI AI SENSI DEL D.D.S. 17 APRILE 2019, N. 5599 "APPROVAZIONE DELL'INVITO ALLA PRESENTAZIONE DI PROGETTI DI VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DI ISTITUTI E LUOGHI DELLA CULTURA, SITI UNESCO, ITINERARI CULTURALI E DI CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE – L.R. 25/2016 – ANNO 2019" – SEZIONE VI – AMBITO CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (L.R. 25/2016, ART. 38)

RELAZIONE CONCLUSIVA

Relazione conclusiva sull'istruttoria relativa all' Invito alla presentazione di progetti di valorizzazione e promozione di istituti e luoghi della cultura, siti Unesco, itinerari culturali e di catalogazione del patrimonio culturale - l.r. 25/2016 – Anno 2019 di cui al d.d.r. XI/1402 del 18 marzo 2019 «Approvazione dei criteri e delle modalità per l'assegnazione di contributi regionali – l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo». - Sezione VI – AMBITO CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE (L.R. 25/2016, ART. 38)

Si richiamano i termini e le modalità comuni agli ambiti di intervento di cui all'Allegato A dell'Approvazione dei criteri nonché i termini e le modalità riguardanti l'ambito Catalogazione del patrimonio culturale di cui all'Allegato A10 dell'Approvazione dei criteri. Si riportano gli esiti dell'istruttoria e della valutazione delle domande.

Per il 2019 le risorse finanziarie disponibili per Catalogazione del patrimonio culturale sono quantificate complessivamente in € 140.000,00 - nell'ambito degli stanziamenti di bilancio 2019 e 2020 a valere sui capitoli di spesa 12081 (€ 84.000,00) e 12083 (€ 56.000,00) - a cui sono stati aggiunti € 45.544,17 derivanti da risorse residue non utilizzate di altri ambiti dell'Invito 2019, per una disponibilità complessiva di Euro 185.544,17.

L'Invito prevede i seguenti obiettivi

- Promuovere la conoscenza, la valorizzazione e la fruizione anche digitale del patrimonio culturale lombardo e dei contesti territoriali e culturali di riferimento.
- Concorrere alla realizzazione di attività di catalogazione secondo gli standard descrittivi nazionali e regionali attraverso l'utilizzo degli strumenti informativi di Regione Lombardia.
- Supportare la corretta conservazione e gestione del patrimonio culturale lombardo e l'organizzazione di attività culturali e didattiche.

Soggetti beneficiari: Soggetti pubblici e privati senza fini di lucro, aventi la disponibilità e/o competenza territoriale dei beni individuati per la loro valorizzazione e/o gestione con atto formale. Università pubbliche e private della Lombardia, fondazioni e associazioni, anche con forme di partenariato coi altri soggetti beneficiari.

Sono ammissibili progetti con valore complessivo compreso tra 5.000,00 e 20.000,00 euro e cofinanziamento del soggetto proponente non inferiore al 30% del costo complessivo del progetto stesso (con risorse proprie o con finanziamento di soggetti terzi).

Entro il 14 giugno 2019 sono pervenute 30 domande di cofinanziamento, per un costo totale dei progetti presentati pari a euro 459.706,34. Il costo totale del cofinanziamento regionale richiesto ammonta a euro 285.574,00 e il cofinanziamento dei soggetti proponenti ammonta a euro 170.532.

Il Nucleo di valutazione è stato istituito d.d.s. n. 9197 del 25 giugno 2019, "Costituzione del nucleo di valutazione per i progetti presentati ai sensi del d.d.s. 17 aprile 2019 n. 5598 – Approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di miglioramento di sedi, strutture e attrezzature di istituti e luoghi della cultura e siti UNESCO - l.r. 25/2016 – anni 2019 e 2020 e del d.d.s. 17 aprile 2019 n. 5599 – Approvazione dell'invito alla presentazione di progetti di valorizzazione e promozione di istituti e luoghi della cultura, siti UNESCO, itinerari culturali e di catalogazione del patrimonio culturale - l.r. 25/2016 – anno 2019". Si è svolta l'istruttoria formale finalizzata a verificare la sussistenza dei requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, la correttezza della modalità di presentazione della domanda di partecipazione, la completezza documentale della stessa nonché l'assolvimento degli eventuali obblighi di bollo.

Sono stati considerati ammissibili i progetti dotati delle seguenti caratteristiche previste dal presente invito:

- coerenza con gli obiettivi espressi dalla normativa e dalla programmazione regionale;
- congruenza con gli obiettivi indicati nel presente Invito e conformità all'ambito progettuale prescelto;
- rispetto delle soglie finanziarie e della quota di cofinanziamento, delle modalità e dei termini di presentazione dei progetti;
- appartenenza alle categorie dei soggetti beneficiari;

- regolarità formale e completezza documentale;
- rispetto della tempistica e della procedura;
- rispondenza alle tipologie d'intervento.

Questa la suddivisione per provincia dei progetti presentati ed i relativi costi

PROVINCIA	NUMERO PROGETTI	COSTO PROGETTI €	RICHIESTA COFINANZIAMENTO REGIONALE €	COFINANZIAMENTO ENTE €
BG	2	15.700,00	9.110,00	6.590
BS	1	10.000	7.000	3.000
CO	2	39.700	27.400	12.300
CR	2	22.550,00	14.735	7.815
LC	1	20.000	12.000	8.000
LO	-	-	-	-
MB	-	-	-	-
MI	16	256.681,34	154.799,00	98.282,34
MN	3	45.060	31.530	13.530
PV	-	-	-	-
SO	1	20.000	14.000	6.000
VA	2	30.015	15.000	15.015
Totale	30	459.706,34	285.574,00	170.532,34

Progetti non ammissibili all'istruttoria: Comunità Montana Valchiavenna (motivazione: l'importo complessivo del progetto supera la quota ammissibile).

I progetti ammessi alla istruttoria sono stati valutati sulla base dei criteri pubblicati nell'Invito e sono stati assegnati i relativi punteggi.

Dei 30 progetti ammessi all'istruttoria 24 progetti hanno ottenuto una valutazione superiore o uguale alla soglia minima prevista dall'invito del 40% (40 punti) del punteggio massimo previsto (100 punti).

Sulla base del raggiungimento della soglia minima di punteggio sono poi state attribuite ai progetti stessi le eventuali premialità previste.

Il cofinanziamento regionale è stato graduato tra il 100% e il 70% per fasce di punteggio:

- 100 % della richiesta per punteggio da 81 a 100
- 90 % della richiesta per punteggio 80
- 80 % della richiesta per punteggio da 50 a 79
- 70 % della richiesta per punteggio da 40 a 49

Gli importi così calcolati sono arrotondati per difetto ai 500,00 euro.

I progetti cofinanziati riceveranno il 75% dell'importo regionale a seguito del provvedimento di assegnazione; il restante 25% a saldo, previa presentazione - nei tempi, modalità e forme stabiliti - dei dati prodotti e della documentazione tecnica e amministrativa.

Il costo totale dei progetti finanziati è pari a € 349.446,34 per un totale di contributi assegnati pari a € 185.500,00.

I progetti cofinanziati prevedono principalmente attività di catalogazione riguardante beni mobili, in particolare grande attenzione è dedicata ai fondi fotografici, sebbene siano presenti anche progetti riguardanti altre tipologie di beni culturali come anche patrimonio immobile soprattutto in riferimento a specifici contesti territoriali e ambiti tematici.

Si rileva, nella impostazione degli obiettivi progettuali, che l'attività di catalogazione, oltre che azione per la conoscenza dei beni (o per l'aggiornamento delle informazioni) è considerata propedeutica alla realizzazione di iniziative (o contenuti) di valorizzazione del patrimonio culturale, di pubblica fruizione, di didattica e educazione al patrimonio.

Rispetto agli obiettivi di valorizzazione e pubblica fruizione del patrimonio culturale e dei contesti territoriali di riferimento risultano ancora significative le collaborazioni tra gli istituti di conservazione, gli enti territoriali, il sistema scolastico e universitario, sia per lo sviluppo di itinerari culturali e turistici sia per la formazione specifica dei docenti e il coinvolgimento di un pubblico allargato sul patrimonio culturale.

Si evidenziano inoltre i progetti presentati dall'Istituto dei Ciechi e dell'Istituto dei Sordi di Milano per il particolare interesse del patrimonio culturale conservato e dell'attività svolta.

Segue elenco dei progetti ammessi e non ammessi e graduatoria finale di merito.

Serie Ordinaria n. 37 - Mercoledì 11 settembre 2019

ID pratica		Comune	Prov	Titolo progetto	Tipologia	Tipologia beni	Costo totale progetto	Contributo richiesto	PUNTI	% finanziamento	Contributo assegnato
1282355	Istituto dei Ciechi di Milano	Milano	MI	Storia di una lunga ricerca di strumenti e di metodologie: la catalogazione delle macchine per la scrittura per non vedenti"	A	A	5.968,24	2.660,00	87,5	100	2.500,00
1287827	Associazione Museo delle industrie e del lavoro del Saronnese	Saronno	VA	Le scatole dei suoni ... e non solo	B	A	10.015,00	7.000,00	82	100	7.000,00
1310938	Associazione Museo della Melara ONLUS	La Spezia (sede operativa Brescia)	BS	"La nostra storia per immagini – II Fase. Digitalizzazione, catalogazione, valorizzazione del Fondo fotografico dell'Archivio Storico Breda Meccanica Bresciana"	B	A	10.000,00	7.000,00	81	100	7.000,00
1268552	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea	Cinisello Balsamo	MI	Catalogazione, digitalizzazione, conservazione e valorizzazione delle nuove acquisizioni del Museo di Fotografia Contemporanea	B	A	19.980,00	11.980,00	81	100	11.500,00
1300963	Fondazione Memoria della Deportazione Biblioteca Archivio Pina e Aldo Ravelli – Centro Studi e Documentazione sulla Resistenza e sulla Deportazione nei lager nazisti ONLUS	Milano	MI	La deportazione attraverso le immagini. Studio, catalogazione, digitalizzazione e valorizzazione del Fondo fotografico ANED	B	A	20.000,00	12.000,00	81	100	12.000,00
1344992	Pio Istituto dei Sordi	Milano	MI	Archivio fotografico del Pio Istituto dei Sordi di Milano	A	A	15.000,00	8.500,00	81	100	8.500,00

1364902	Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo	Bergamo	BG	Inventare Bergamo. Architetture e forma urbana 1900-1945	B	B	6.300,00	4.410,00	81	100	4.000,00
1285826	Unione Regionale Bonifiche Irrigazioni e Miglioramenti fondiari - URBIM Lombardia	Cremona	CR	LA CIVILTÀ DELL'ACQUA IN LOMBARDIA – Prosecuzione della catalogazione del fondo fotografico	B	A	6.050,00	4.235,00	81	100	4.000,00
1356939	PARCO NORD MILANO	Sesto San Giovanni	MI	L'Archivio fotografico del Parco Nord Milano: trasformazione e riqualificazione di un territorio industriale. Catalogazione, digitalizzazione, conservazione, comunicazione e promozione del patrimonio fotografico dell'Archivio	B	A	19.990,00	11.994,00	80	90	10.500,00
1302319	Associazione archivio del lavoro	Sesto San Giovanni	MI	La Costituzione in fabbrica. I 50 anni dello Statuto dei Lavoratori nelle fotografie di Silvestre Loconsolo	A	A	14.500,00	10.000,00	80	90	9.000,00
1338074	Comune di MILANO	Milano	MI	Cineserie milanesi: una collezione da catalogare. Interconnessioni tra Lombardia e Cina nella collezione del Museo delle Culture (continuazione del progetto)	B	A	15.200,00	7.600,00	80	90	6.500,00
1290688	ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA	Milano	MI	Catalogazione dei fondi di grafica antica e del Novecento: "Fondo Morghen" e "Fondo Contemporaneo"	B	A	15.430,00	10.795,00	80	90	9.500,00
1269629	AGENZIA METROPOLITANA PER LA FORMAZIONE, L'ORIENTAMENTO E IL LAVORO	Milano	MI	L'archivio fotografico del CFP Bauer: la didattica della scuola attraverso i lavori degli studenti dalla seconda metà degli anni cinquanta al duemila	A	A	18.000,00	10.800,00	80	90	9.500,00
1351322	Comune di MANTOVA	Mantova	MN	Prosecuzione catalogazione del Fondo fotografico Barlera	B	A	20.000,00	14.000,00	80	90	12.500,00
1283044	Fondazione istituto per la storia dell'età contemporanea - ISEC	Sesto San Giovanni	MI	Fausto Coppi e la sua epoca, attraverso le fotografie della cronaca sportiva della redazione milanese de "l'Unità"	A	A	20.000,00	14.000,00	78	80	11.000,00

Serie Ordinaria n. 37 - Mercoledì 11 settembre 2019

1281851	Fondazione Cineteca Italiana	Milano	MI	Catalogazione fondi fotografici Cineteca - 2019	B	A	20.000,00	14.000,00	77	80	11.000,00
1312739	ASSOCIAZIONE GRUPPORIANI	Milano	MI	ARGO - La memoria storica di una tradizione marionettistica - CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DEL TEATRO DI MARIONETTE (CDM)	B	A	20.000,00	10.000,00	71	80	8.000,00
1280373	FONDAZIONE MANSUTTI ONLUS	Milano	MI	Catalogazione in Sirbec della collezione di manifesti pubblicitari di compagnie di assicurazione	A	A	9.750,00	5.850,00	66	80	4.500,00
1269219	FAI - FONDO AMBIENTE ITALIANO	Milano	MI	Prosecuzione, revisione e aggiornamento della catalogazione informatizzata dei beni mobili del Museo Villa Necchi Campiglio, Milano e del Museo Villa e Collezione Panza, Varese	B	A	12.263,10	5.200,00	61	80	4.000,00
1332705	ASSOCIAZIONE STORICA PER IL MUSEO DEI VIGILI DEL FUOCO	Mantova	MN	Catalogazione delle collezioni non ancora catalogate del museo dei vigili del fuoco di Mantova	B	A	5.100,00	3.570,00	59	80	2.500,00
1323880	Consorzio Brianteo Villa Greppi	Monticello Brianza	LC	Fondo Greppi: i disegni, la villa, il territorio	B	A	20.000,00	12.000,00	58	80	9.500,00
1352864	Comune di CREMONA	Cremona	CR	Civiche Collezioni Liutarie - La liuteria italiana del Novecento	A	A	16.500,00	10.500,00	57,8	80	8.000,00
1343218	PARROCCHIA DI S.MARIA ASSUNTA E S.GIACOMO	Romano di Lombardia	BG	Nuovo Sacro - Prima parte di catalogazione del patrimonio d'arte contemporanea del M.A.C.S. - Museo d'Arte e Cultura Sacra	B	A	9.400,00	4.700,00	52	80	3.500,00
1336610	Diocesi di Como	Como	CO	Censimento organi, casse e cantorie della zona di Sondrio	B	A	20.000,00	14.000,00	47	70	9.500,00

1338801	ASSOCIAZIONE DELLA CROCE ROSSA ITALIANA	Roma (sede operativa Milano)	MI	Le collezioni del MICR: patrimonio di tutti	A	A	19.960,00	13.960,00	sotto soglia minima
1356909	Fondazione Primato	Milano	MI	Catalogazione delle opere e dei documenti del Maestro Gianni Brusamolino	A	A	20.000,00	12.000,00	sotto soglia minima
1294746	ASSOCIAZIONE RIAPRIRE I NAVIGLI	Milano	MI	La Via dell'Adda e le conche vinciane del Naviglio di Paderno e Martesana	B	A	10.600,00	7.420,00	sotto soglia minima
1287904	VOLANDIA	Varese	VA	Catalogazione della collezione museale aeronautica	B	A	20.000,00	8.000,00	sotto soglia minima
1290544	PARROCCHIA SS TRINITA' GARZOLA	Como	CO	Il Sacratio degli sport nautici di Garzola: un patrimonio da far rivivere	A	A	19.700,00	13.400,00	sotto soglia minima
1358913	Comunità montana VALCHIAVENNA	Chiavenna	SO	Organi in Valchiavenna, patrimonio musicale tra fede e arte organaria di una vallata alpina	A	A	20.000,00	14.000,00	non ammissibile: costo totale superiore alla soglia massima
				TOTALE					185.500,00

LEGENDA TIPOLOGIE PROGETTUALI:

A: Catalogazione di beni e/o collezioni, raccolte, fondi fotografici non ancora presenti in SIRBeC corredati di schede di valorizzazione

B: Nuove catalogazioni, prosecuzione o completamento di catalogazioni, revisione e aggiornamento di dati già disponibili nelle banche dati SIRBeC

LEGENDA TIPOLOGIE BENI:

A: Beni storico-artistici, etnoantropologici, storico-militari, fotografici, naturalistici; patrimonio scientifico e tecnologico, fondi fotografici, complessi collezionistici e raccolte

B: Beni architettonici