Atti Dirigenziali

Stato: **PUBBLICATO ATTIVO**

Pubblicazione Nr: **4295/2021**

In Pubblicazione: dal **4/8/2021** al **19/8/2021**

Repertorio Generale: **5966/2021** del **27/07/2021**

Protocollo: **120972/2021**

Titolario/Anno/Fascicolo: **9.4/2021/3**

Struttura Organizzativa: SETTORE SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE, TRASPORTI PRIVATI E TURISMO

Dirigente: PARRAVICINI DARIO

OGGETTO: **AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ARTICOLO 1, COMMA 2, LETTERA A) DEL D.L. N. 76/2020 CONVERTITO IN LEGGE DALLA LEGGE N. 120/2020 E S.M.I. DELLA REALIZZAZIONE DI UNO STUDIO DI FATTIBILITÀ DI UN NUOVO ITINERARIO TURISTICO NEL TERRITORIO METROPOLITANO DENOMINATO "LA VIA DEL MARMO. DA CANDOGLIA AL DUOMO DI MILANO" – CIG Z013297D34**

Città metropolitana di Milano

Area Sviluppo Economico
Settore Sviluppo economico e sociale, trasporti privati e turismo

Determinazione Dirigenziale

Raccolta Generale n° 5966 del 27/07/2021 Fasc. n 9.4/2021/3

Oggetto: **Affidamento diretto ai sensi dell'articolo 1, comma 2, lettera a) del D.L. n. 76/2020 convertito in legge dalla Legge n. 120/2020 e s.m.i. della realizzazione di uno studio di fattibilità di un nuovo itinerario turistico nel territorio metropolitano denominato "La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano" – CIG Z013297D34**

IL DIRETTORE DEL SETTORE SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE, TRASPORTI PRIVATI E TURISMO

Viste:

- la L. n. 56 del 07/04/2014 "Disposizioni sulle Città Metropolitane, sulle Province, sulle unioni e fusioni di Comuni" e s.m.i.;
- la L.R. n. 32 del 12/10/2015 "Disposizioni per la valorizzazione del ruolo istituzionale della Città metropolitana di Milano e modifiche alla legge regionale 8 luglio 2015 n. 19" e s.m.i. che all'articolo 2, comma 2, sancisce che Città metropolitana di Milano esercita le funzioni già conferite da Regione Lombardia alla Provincia di Milano;

Richiamati:

- la deliberazione del Consiglio metropolitano R.G. n. 6/2021 del 03/03/2021 con la quale è stato adottato e contestualmente approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) per il triennio 2021-2023 ai sensi dell'articolo 170 del D.Lgs. n. 267/2000 "Testo Unico delle Leggi sull'ordinamento degli Enti Locali" e s.m.i. ed i suoi allegati;
- la deliberazione del Consiglio metropolitano R.G. n. 8/2021 del 03/03/2021 con la quale è stato adottato e contestualmente approvato il bilancio di previsione 2021-2023 ed i suoi allegati;
- il decreto del Sindaco metropolitano R.G. n. 72/2021 del 29/03/2021 con il quale è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2021-2023 e s.m.i. (decreti sindacali n. 121 del 31/05/2021 e 147 del 14/07/2021);
- la deliberazione del Consiglio metropolitano R.G. n. 30/2021 del 21/07/2021 con la quale è stato adottato e contestualmente approvato il rendiconto della gestione dell'esercizio finanziario 2020;

Dato atto che, con decreto del Sindaco metropolitano R.G. n. 223 del 23/12/2019, è stato conferito, tra l'altro, al dottor Dario Parravicini l'incarico ad interim di Direttore del Settore Sviluppo economico e sociale, Trasporti privati e Turismo;

Vista la L.R. n. 27 del 01/10/2015 "Politiche regionali in materia di turismo e attrattività del territorio lombardo" e s.m.i che, all'articolo 6 nel determinare le competenze delle Province e della Città metropolitana di Milano in materia di turismo, stabilisce che le stesse concorrono allo sviluppo delle attività di promozione turistica del proprio territorio;

Richiamato l'obiettivo specifico previsto nei documenti di programmazione e di gestione del bilancio di previsione 2021/2023 dell'Ente, che assegna al Servizio Sistema Turistico Metropolitano lo sviluppo delle attività di promozione turistica integrata attraverso la realizzazione di specifici progetti e delle relative azioni di comunicazione (codice obiettivo PEG 18357 ST086);

Visto il Piano annuale regionale della promozione turistica e dell'attrattività - approvato da Regione Lombardia con D.g.r. n. 4418 del 15 marzo 2021 – che, tra gli ambiti strategici prioritari della politica regionale per l'anno 2021, elenca la promozione di itinerari esperienziali, culturali, storico-artistici, dei percorsi enogastronomici, parchi naturali, cammini, valorizzazione delle città d'arte, confermando l'attenzione al turismo "dolce" (cicloturismo, turismo religioso e turismo eno-gastronomico), in particolare al turismo domestico e di prossimità;

Evidenziato che gli obiettivi previsti nei documenti di programmazione e di gestione del bilancio di previsione 2021/2023

di Città metropolitana di Milano concernenti la promozione turistica ben si conciliano con la strategia regionale orientata al sostegno di progettualità per l'identificazione e la promozione di territori, tradizioni, patrimoni e risorse artistiche, naturali e paesaggistiche, con l'obiettivo di far emergere - in modalità integrata con le mete più attrattive e note - il potenziale turistico e le risorse peculiari di destinazioni sostenibili, anche fuori porta, poco conosciute ma caratterizzate da dotazioni di grande pregio;

Dato atto che, con nota pervenuta al protocollo n. 103286 del 01/07/2021, Fare Cultura di Cristina Proserpio con sede a Carimate (CO) ha proposto al Servizio Sistema Turistico Metropolitano un'idea preliminare e di massima per la realizzazione di un nuovo itinerario turistico che, seguendo le vie d'acqua, intende ripercorrere l'antico tracciato dei blocchi di marmo rosa utilizzati dalla Veneranda Fabbrica per l'edificazione della Duomo di Milano, partendo dalle cave di Candoglia, sulla sponda piemontese del Lago Maggiore, per arrivare al cantiere del Duomo, nel centro della metropoli ambrosiana, attraverso alcuni Comuni del territorio metropolitano;

Valutata tale idea preliminare rispondente all'obiettivo di Città metropolitana di Milano di promuovere la rete di cammini ed itinerari il cui tracciato si sviluppa in tutto o in parte nel proprio territorio, il Servizio Sistema Turistico Metropolitano - attraverso la piattaforma di intermediazione telematica SINTEL di Aria S.p.a. di Regione Lombardia – ha chiesto a Fare Cultura di formulare un preventivo di spesa e predisporre una scheda di dettaglio per la realizzazione di uno studio di fattibilità dell'itinerario turistico denominato dalla stessa società «La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano» in quanto tale progetto, per la sua complessità, richiede necessariamente un approfondimento ed un'analisi sistematica delle caratteristiche, dei costi, delle potenzialità, dell'impatto sulle comunità locali e dei possibili risultati, prima di valutarne l'eventuale realizzazione;

Visti la proposta formulata da Fare Cultura di Cristina Proserpio, con sede legale a Carimate (CO) in Via S. Arialdo 2b, per realizzazione di uno studio di fattibilità dell'itinerario turistico denominato «La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano» ed il relativo preventivo di spesa che prevede l'importo complessivo di € 11.990,16 IVA 22% e altri oneri inclusi, pervenuti entro il termine del 26/07/2021 attraverso la piattaforma di intermediazione telematica SINTEL di Aria S.p.a. di Regione Lombardia, protocollati nella medesima data al protocollo n. 115832 e conservati agli atti (fascicolo 9.4/2021/3);

Richiamati:

- l'articolo 32, comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e s.m.i. che stabilisce che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte, prevedendo che, nel caso di affidamento diretto, la stazione appaltante può procedere ad affidamento tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;
- l'articolo 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici" e e s.m.i. che prevede l'affidamento diretto di lavori, servizi e forniture, anche senza previa consultazione di due o più operatori economici, per importi inferiori a € 40.000,00;
- l'articolo 1, comma 2, lettera a) del D.L. n. 76/2020 «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» convertito in legge dalla Legge n. 120/2020 e s.m.i., che prevede l'affidamento diretto per servizi e forniture di importo inferiore a € 139.000,00 al fine di incentivare gli investimenti pubblici nel settore delle infrastrutture e dei servizi pubblici, nonché al fine di far fronte alle ricadute economiche negative a seguito delle misure di contenimento e dell'emergenza sanitaria globale del COVID-19, in deroga all'articolo 36, comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023;
- l'articolo 1, comma 450 della Legge n. 296/2006 (legge di bilancio 2007), così come modificato dall'articolo 1, comma 130 della Legge n. 145/2018 (legge di bilancio 2019), che prevede che le amministrazioni pubbliche sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a € 5.000,00;

Richiamato altresì il vigente Regolamento di disciplina degli appalti e dei contratti dell'Ente che stabilisce all'articolo 17, che si procede mediante affidamento diretto per acquisizioni di valore a base d'appalto inferiore a € 40.000,00, con motivazione della scelta del contraente e dichiarazione di congruità dell'offerta da parte del Responsabile Unico del Procedimento;

Viste le vigenti Linee guida ANAC n. 4 di attuazione del nominato D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

Considerato che, per quanto concerne i contenuti, la proposta di Fare Cultura di un nuovo cammino tra storia, arte, paesaggio e cultura risponde agli obiettivi di questo Ente:

- di incrementare la fruizione turistica del territorio metropolitano legata a cammini, percorsi ciclabili, turismo lento e di prossimità, promuovendo un modello sostenibile di mobilità;
- di far emergere il potenziale turistico di punti di interesse da valorizzare nel territorio metropolitano, partendo dalla riscoperta del patrimonio culturale locale (materiale e immateriale) per tracciare l'itinerario;
- di promuovere le eccellenze dei paesi che si collocano lungo il cammino che si conclude al Duomo di Milano, il maggiore attrattore turistico e simbolo della Lombardia;
- di tracciare un nuovo itinerario turistico condividendone il progetto con i comuni del territorio metropolitano (Nosate, Castano Primo, Turbigo, Cuggiono, Robecchetto con Induno, Bernate Ticino, Boffalora sopra Ticino, Magenta, Robecco sul Naviglio, Cassinetta di Lugagnano, Albairate, Abbiategrasso, Vermezzo con Zelo, Gaggiano, Trezzano sul Naviglio, Corsico, Milano) e con gli altri soggetti istituzionali coinvolti (Parco del Ticino, Arcidiocesi di Milano, Veneranda Fabbrica del Duomo, Museo del Duomo) che si collocano lungo il cammino;
- di valorizzare i Navigli in linea con le azioni di recupero e valorizzazione intraprese negli ultimi anni da diversi enti del territorio;
- di creare nuove opportunità in ambito turistico e culturale sia per quanto riguarda le strutture ricettive che per le professioni turistiche, in particolare in un momento storico in cui l'emergenza epidemiologica da Covid-19 ha determinato una significativa contrazione dell'intero sistema turistico su scala mondiale;

Dato atto della congruità dell'offerta economica formulata da Fare Cultura, avuto riguardo all'oggetto e al valore della prestazione anche in relazione ad iniziative analoghe svolte da questo e da altri Enti e della rispondenza dell'offerta alle esigenze di Città metropolitana di Milano;

Evidenziato che, in relazione all'oggetto e all'importo della proposta formulata, Fare Cultura di Cristina Proserpio risulta in possesso di adeguate capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale verificate tramite certificazione di attribuzione di partita IVA e curriculum delle collaborazioni con Enti, Associazioni ed Aziende per la valorizzazione delle loro eccellenze;

Acquisiti agli atti:

- dichiarazione sostitutiva resa da Fare Cultura di Cristina Proserpio, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, in ordine all'assenza dei motivi di esclusione di cui all'articolo 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;
- DURC protocollo INPS n. 27074394 del14/07/2021 attestante la regolarità contributiva della stessa società nei confronti di INPS con validità al 11/11/2021 e la non iscrizione nei confronti di INAIL;

Atteso che:

- il presente procedimento, con riferimento all'area funzionale di appartenenza, è classificato a rischio medio dall'articolo 5 del vigente Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza 2021-2023 (PTPCT 2021-2023) della Città metropolitana di Milano, approvato con decreto del Sindaco metropolitano R.G. n. 70/2021 del 29/03/2021;
- sono stati effettuati gli adempimenti richiesti dalla L. n. 190/2012 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e s.m.i., dal vigente PTPCT e sono state osservate le direttive impartite al riguardo (direttive n. 1 e n. 2 anticorruzione/2013 del Segretario generale");

Attestata l'osservanza dei doveri di astensione in conformità a quanto previsto dagli articoli 5 e 6 del Codice di Comportamento della Città metropolitana di Milano;

Visto il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27/04/2016 relativo alla protezione dei dati che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e il D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e s.m.i. "Codice di protezione dei dati personali" per le parti non in contrasto con il Regolamento europeo predetto e dato atto che il presente provvedimento rispetta la normativa vigente in tema di privacy;

Evidenziato che risulta altresì rispettato il termine di conclusione del presente procedimento in relazione a quanto previsto dall'articolo 2 della L. n. 241/1990 e s.m.i. nonché dal Regolamento in vigore sul procedimento amministrativo e sul diritto di accesso ai documenti amministrativi e della allegata tabella A;

Dato atto che:

- il Responsabile del procedimento, ai sensi dell'articolo 5 della L. n. 241/1990 e s.m.i. nonché autorizzato di primo livello al trattamento dei dati ai fini della tutela della privacy è il Direttore del Settore Sviluppo Economico e Sociale, Trasporti privati e Turismo, dottor Dario Parravicini;
- il Responsabile dell'istruttoria è il Responsabile del Servizio Sistema Turistico Metropolitano, architetto Cosimo Damiano Meleleo;

Visti:

- il D.Lgs. n. 118/2011 e s.m.i. in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di Bilancio degli Enti locali;
  l'articolo 192 (determinazioni a contrarre e relative procedure) del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i. e l'articolo 32 (fasi delle procedure di affidamento) del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.;
- l'articolo 107 (funzioni e responsabilità della dirigenza) e gli articoli 182 (fasi della spesa) e 183 (impegno di spesa) del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.;
- lo Statuto della Città metropolitana di Milano ed in particolare gli articoli 49 e 51 in materia di attribuzione dei dirigenti ed individuazione degli atti di loro competenza;
- l'articolo 61 (impegno di spesa) del vigente Regolamento di contabilità;
- il Testo unificato del Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi agli articoli 38 e 39 in tema di responsabilità e attività provvedimentale dei dirigenti;
- le direttive n.1/2014 e n. 4/2015 del Segretario generale in ordine alla redazione degli atti dirigenziali;

Richiamato il vigente Regolamento sul sistema dei controlli interni dell'Ente ed in particolare l'articolo 11, comma 5 in ordine al controllo preventivo di regolarità amministrativa affidato ai dirigenti;

Nell'esprimere la regolarità tecnica del provvedimento ai sensi dell'articolo 147 bis del D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i. (Controllo di Regolarità amministrativa e contabile);

D E T E R M I N A

recepite integralmente le premesse, avuto riguardo all'oggetto e al valore del contratto

1) di procedere, ai sensi dell'articolo 1, comma 2, lettera a) del D.L. n. 76/2020 convertito in legge dalla Legge n. 120/2020 e s.m.i., all'affidamento diretto della realizzazione di uno studio di fattibilità dell'itinerario turistico denominato «La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano» a Fare Cultura di Cristina Proserpio, con sede legale a Carimate (CO) in Via S. Arialdo 2b, per l'importo complessivo di € 11.990,16 IVA 22% e altri oneri inclusi, approvandone l'offerta pervenuta entro il termine del 26/07/2021 attraverso la piattaforma di intermediazione telematica SINTEL di Aria S.p.a. di Regione Lombardia, protocollata nella medesima data al numero 115832 del protocollo dell'Ente e conservata agli atti (fascicolo 9.4/2021/3);

2) di dare atto che, ai sensi dell'articolo 26 del D.Lgs n. 81/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e s.m.i. e della determinazione dell'AVCP n. 3 del 5.3.2008, l'attività non comporta rischi di interferenze e pertanto Città metropolitana di Milano non è tenuta a redigere il Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenti (DUVRI) e non sono dovuti oneri per la sicurezza in tal senso;

3) di assumere conseguente impegno di spesa di € 11.990,16 IVA 22% e altri oneri inclusi (CIG Z013297D34) come da tabella sottoriportata quale importo complessivo da corrispondere a Fare Cultura di Cristina Proserpio per la realizzazione di uno studio di fattibilità dell'itinerario turistico in argomento:

Importo	€11.990,16
Missione	07
Programma	01
Titolo	1
Macroaggregato	03
Anno	2021
Capitolo	07011014
Descrizione	142300800 – Spese per il funzionamento ed il supporto alle attività turistiche - servizi - prestazioni professionali e specialistiche
Esigibilità	2021

Codice Piano Finanziario V Livello	U.1.03.02.11.999
Codice Piano Economico	2.1.2.01.09.999
Codice Piano Patrimoniale	2.4.7.04.03.01.001

4) di dare atto che, ai sensi dell'articolo 32, comma 14 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata;

5) di non richiedere la costituzione della garanzia di cui all'articolo 103 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. come previsto al comma 11 del medesimo articolo;

6) di prevedere, in caso di esito negativo dei controlli successivi disposti ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. n. 445/2000 in merito all'assenza dei motivi di esclusione di cui all'articolo 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., specifica clausola risolutiva ai sensi dell'articolo 1456 Codice Civile con applicazione di una penale a carico dell'operatore economico nella misura del 10% del valore del contratto;

7) di trasmettere il presente provvedimento al Settore Contabilità per gli adempimenti conseguenti;

8) di provvedere alla pubblicazione del presente provvedimento all'Albo Pretorio on line di Città metropolitana di Milano;

9) di pubblicare il presente provvedimento nella sezione Amministrazione Trasparente sul sito istituzionale di Città metropolitana di Milano in quanto rientrante nelle tipologie di atti per le quali è necessaria la pubblicazione ai sensi degli articoli 23 e 37 del D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i. e dell'articolo 29 del D.Lgs. n. 50/2016.

IL DIRETTORE DEL SETTORE
SVILUPPO ECONOMICO E SOCIALE,
TRASPORTI PRIVATI E TURISMO
F.to Dott. Dario Parravicini

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. n. 445/2000 e del D.Lgs n. 82/2005 e rispettive norme collegate.

Il Funzionario proponente Arch. Cosimo Damiano Meleleo

Indicazioni Contabili

La spesa di complessivi € 11.990,16 andrà impegnata ed imputata al Capitolo 07011014 del Bilancio 2021 "142300800 – Spese per il funzionamento ed il supporto alle attività turistiche - servizi - prestazioni professionali e specialistiche", Missione 07, Programma 01, Titolo 1, Macroaggregato 03 - Codice Piano Finanziario V Livello U.1.03.02.11.999 - Codice Piano Economico 2.1.2.01.09.999 - Codice Piano Patrimoniale 2.4.7.04.03.01.001
CdR ST086
Beneficiario: Fare Cultura di Cristina Proserpio, Via S. Arialdo 2b, 22060 Carimate (CO) – PARTITA IVA 03633380138

Città metropolitana di Milano

Area Sviluppo Economico

Settore Sviluppo economico e sociale, trasporti privati e turismo

Raccolta Generale n° 5966/2021 del 27/07/2021 Fasc. n 9.4/2021/3

Oggetto: Affidamento diretto ai sensi dell'articolo 1, comma 2, lettera a) del D.L. n. 76/2020 convertito in legge dalla Legge n. 120/2020 e s.m.i. della realizzazione di uno studio di fattibilità di un nuovo itinerario turistico nel territorio metropolitano denominato "La Via del Marmo. Da Candoglia al Duomo di Milano" – CIG Z013297D34

La spesa di complessivi € 11.990,16 andrà impegnata ed imputata al Capitolo 07011014 del Bilancio 2021 "142300800 – Spese per il funzionamento ed il supporto alle attività turistiche - servizi - prestazioni professionali e specialistiche", Missione 07, Programma 01, Titolo 1, Macroaggregato 03 - Codice Piano Finanziario V Livello U.1.03.02.11.999 - Codice Piano Economico 2.1.2.01.09.999 - Codice Piano Patrimoniale 2.4.7.04.03.01.001 CdR ST086 Beneficiario: Fare Cultura di Cristina Proserpio, Via S. Arialdo 2b, 22060 Carimate (CO) – PARTITA IVA 03633380138

Integrato con le seguenti annotazioni degli Uffici Finanziari

Registrato impegno n. 1985/2021 di € 11.990,16 sul capitolo 07011014 del Bilancio 2021

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA

AREA RISORSE FINANZIARIE E PROGRAMMAZIONE ECONOMICA

Il Responsabile del Servizio ASTI CARLA esaminata la determinazione dirigenziale Raccolta Generale n° 5966/2021 del 27/07/2021 ricevuta in data 27/07/2021 effettuati i controlli previsti dal d.lgs. n. 267 del 18/08/2000 e dal vigente Regolamento di Contabilità, non esprime rilievi in merito alla regolarità dell'atto.

Il Responsabile del Servizio ASTI CARLA

Pratica trattata da CERIANI DANIELA MARIANGELA

Il Direttore

Preso atto delle verifiche effettuate dal servizio di cui sopra

RILASCIA

il visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del d.lgs. n 267 del 18/08/2000.

Data 03/08/2021

Il Direttore di Settore

NANNIZZI OLGA

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.lgs 82/2005 e rispettive norme collegate.